

香港浸會大學李棕博士中醫藥圖書館

館藏與服務推廣通訊

HKBU Dr. Stephen Riady Chinese Medicine Library

LIBRARY COLLECTION AND SERVICES PROMOTION NEWSLETTER

館藏精選

Featured Collection

《補遺雷公炮製便覽》

第14期

Issue No.14

2024年4月

April 2024



引言

本通訊主要推廣中醫藥圖書館的到館新書、新購電子書、中醫藥相關教材、數據庫與平台、軟件與工具、特色館藏、圖書館的服務設施，以及重要的通知公告及其他信息服務等。

本期是通訊的第十四期，主要推介本館特色館藏之一《補遺雷公炮製便覽》，內容包括本書內容特色和現代流傳情況的介紹，探討了圖書的形制、年代和作者、結構、內容以及最具特色的彩色插圖部分，並輔以豐富的圖片加以說明，以期大家對這套淹沒世間400餘年，長期不為世人所知並且彌足珍貴的傳世孤罕有一個初步認識和了解。

香港浸會大學李棕博士中醫藥圖書館“館藏與服務推廣通訊(Library Collection and Services Promotion Newsletter)”旨在向中醫藥學院的老師和同學推廣中醫藥圖書館的館藏與服務，更好地為教學、臨床與科研提供支持。如果您對通訊的內容有任何的意見和建議，歡迎聯絡中醫藥圖書館，聯繫方式如下：

- 電郵：libcm@hkbu.edu.hk
- 電話：(852) 3411 2714

感謝您對中醫藥圖書館的關注與支持！

《補遺雷公炮製便覽》

圖書簡介

《補遺雷公炮製便覽》是明代關於本草和炮製的著作，由明代宮廷畫師工筆精寫彩繪而成，成書于明代萬曆辛卯年春(1591年)，其繪成年代比現在享譽世界的明代李時珍《本草綱目》金陵初刊本還要早兩年。

全書原有十四卷，分作金石、草、木、人、獸、禽、蟲魚、果、米穀、菜十部，共載藥957種，彩圖1193幅，其中卷十二果部佚失不傳，現存十三卷，實有完整藥物906種，彩圖1128幅。

每種藥物都配有文字和彩圖加以說明。文字部分主要解析藥名、性味、功能、產地、別名等等，在多數藥物的文字部分後，還配有琅琅上口的七言歌訣，歸納此藥的性味功能；每種藥物還配有1至3幅彩圖，主要描繪藥物的形態、採集和炮製的過程，以及相關的民間故事。



01

館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

內容特色

本書現存於中國中醫科學院圖書館，為存世孤本，是淹沒世間400餘年、長期不為世人所知、從未見公私書目記載的明代彩繪本草文獻，是我國現存古代彩繪本草中最为完整的一部傳世典籍。

該書是絕無僅有的傳世孤罕，實屬彌足珍貴，經歷了跌宕起伏的流傳之後，它的最終浮現令本草界為之震驚，特別是該書精美的彩色藥圖和罕見的219幅炮製圖，為中國古本草(尤其是炮製工藝及設備)的研究，乃至古代美術研究，增添了大量絢麗而極具學術價值的新材料。

該書於2008年入選由國務院公佈的第一批《國家珍貴古籍名錄》。

館藏精選

Featured Collection

02



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

館藏信息

本館館藏版本是2005年上海辭書出版社根據原版影印的版本。上海辭書出版社為了傾力再現珍本原貌，根據原版於2005年限量發行了300套仿真宣紙線裝彩色印版。

BOOK

補遺雷公炮製便覽 / [佚名撰].

上海：上海辭書出版社，2005

Available at Dr. Stephen Riady Chinese Medicine Library Chi Med Reference (R R283 B33A 2005) >

Not loanable 不可外借

Details

Title	補遺雷公炮製便覽 / [佚名撰].
Publisher	上海：上海辭書出版社
Publication Date	2005
Edition	第1版.
Format	15 v. : col. ill. ; 32 cm.
Language	Chinese
Contents	-- 函一. [v.1]解題, [v.2]總目, [v.3]卷一 -- 函二. [v.4-6]卷二-卷四 -- 函三. [v.7-9]卷五-卷八 -- 函四. [v.10-14] 卷九-卷十四(卷十二佚).
Subjects	Medicinal plants -- China > Materia medica -- China > Medicine, Chinese -- Early works to 1800 >
Notes	In oriental binding. In 4 cases. "據中國中醫研究院圖書館藏明萬曆十九(1591)年精寫彩繪本影印"--總目(內頁)
Identifier	ISBN : 7532618315 (set) ISBN : 9787532618316 (set)

館藏精選

Featured Collection

03



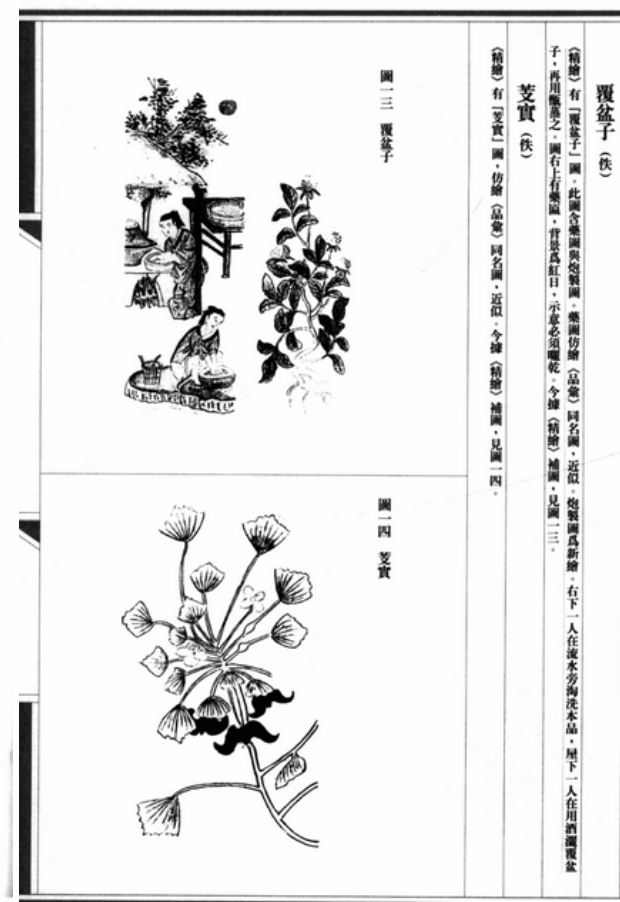
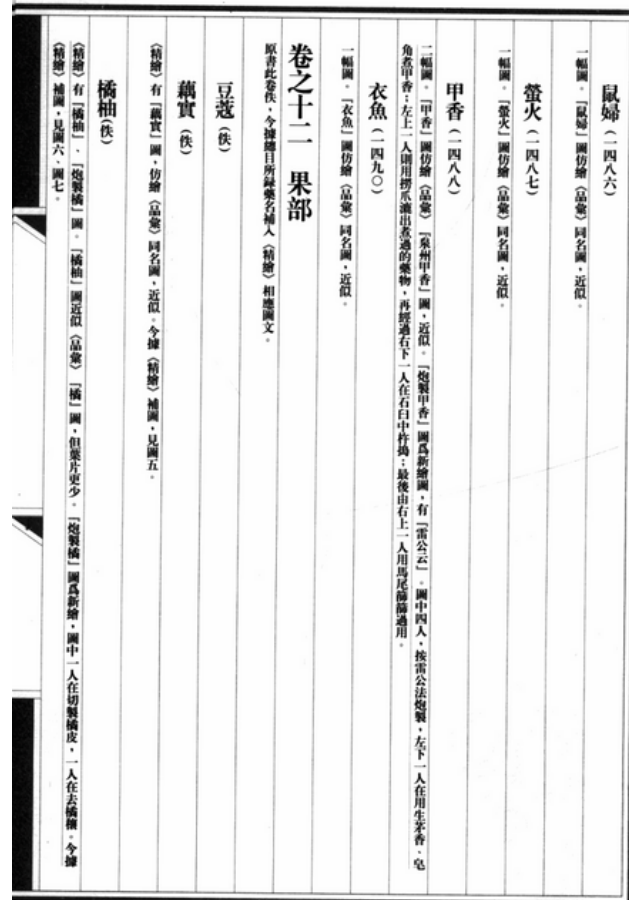
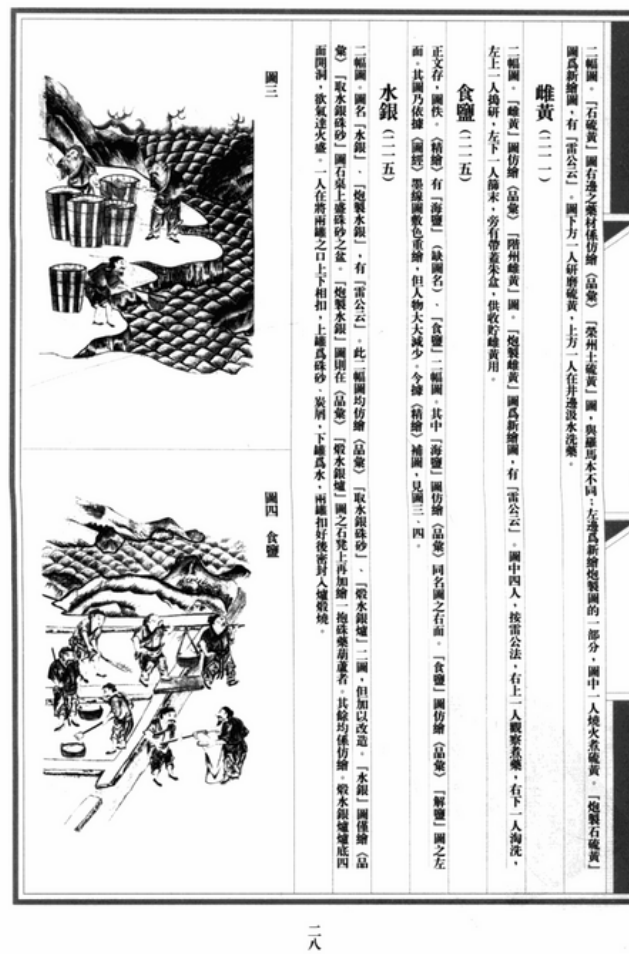
館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

館藏信息

上海辭書出版社出版的線裝彩色印版除了原書內容外，還有一卷是“解題”，包括了目錄、解題、註說和索引，並把佚失的第十二卷果部內容給予了相應的補充。



館藏
訊息

*部份圖片和內容來源於《補遺雷公炮製便覽》及相關研究論文

《補遺雷公炮製便覽》

本書的現代流傳情況

研究表明，本書出自明萬曆間宮廷畫院畫師之手。但該書如何在其後的400多年間歷經改朝換代的磨難，又如何從宮廷流入到民間，並再度回到國家的寶庫中，確是一段很值得研究的單書流傳史。太久遠的流傳歷史已經無法查證，目前唯一能證實的是該書歸國家所有之前，曾被貴陽中醫學院王聘賢老中醫珍藏。

王老在20世紀30年代不惜四處籌措資金，用重金從外人手中購得此書。後歷經兵燹，其父子捨命護書，將該書保留至今。1965年王老臨終前，諄諄囑咐後人要將此書捐獻給國家。王老的後人忠實地執行了遺囑，及時將《補遺雷公炮製便覽》無償捐獻給了衛生部。



05

館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的現代流傳情況

說到《補遺雷公炮製便覽》，有必要了解一下它的捐獻者王聘賢。

王聘賢(1897~1964)，名國士，字聘賢，貴州興義人。

1897年出生於貴州興義，早年在興義筆山書院(今興義民族師範學院)求學，畢業後由興義縣(今興義市)以公費選派留學日本，先後在早稻田大學、明治大學、九州醫科大學(九州大學)深造。王聘賢在校期間因患胃潰瘍得中醫治癒，故決定棄政精攻醫學。1923年學成歸國，問業于近代名家張錫純、何廉臣、張山雷等人，奔流于大江南北，但岐黃之志不改，期間遍訪各方名醫，得到了丁甘仁、曹炳章等名師親傳，學醫成名後，回貴州行醫，王聘賢治學嚴謹，著有《傷寒論考評》《魚孚溪醫論研究》《舌診研究》《神農本草經研究錄》《解本草綱目拾遺》等著作。新中國成立後，歷任一、二、三屆貴州省人大代表，省中醫研究所所長，省衛生廳副廳長。



06

參考
文獻

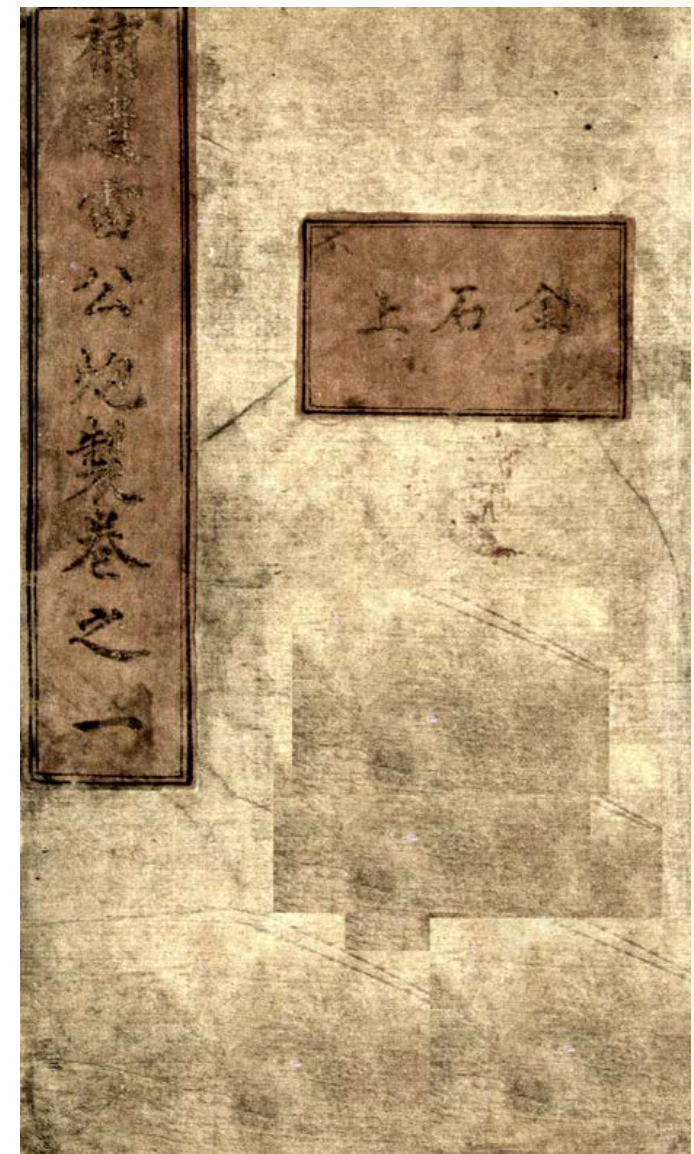


《補遺雷公炮製便覽》

本書的現代流傳情況

《補遺雷公炮製便覽》捐獻給國家之後，就在收歸衛生部中醫司保管後不久，“文革”浩劫就開始了。此後這套珍貴的中醫古籍由衛生部圖書館統一收回保管，因而在那暴風雨最激烈的時期，該書得以倖免於難，但是後來被人借走，久久不歸還，在多次組織追查的情況下才勉強追回，其中有6冊都已遭拆毀，封面、封底俱已被拆去，原印章被塗抹或剝去，書中的插圖也已拓壞，燙金字的藥名大部被拓去，塗抹的印章已無法辨認，可以說該書遭受了非常嚴重的劫難。

萬幸的是，經過故宮博物院修復的《補遺雷公炮製便覽》一改原殘損面貌，並且被珍藏在國家中醫藥管理局辦公室檔案處。



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的現代流傳情況

經過多方的努力，本書最終在1998年4月移交給當時專業的圖書館中國中醫研究院圖書館珍藏，這部流傳過程極富傳奇色彩的經典中醫古籍文獻從此有了最佳的安身之所。

該書從個人收藏到收歸國家所有的40年間經歷的坎坷磨難，從被束之高閣、無人問津到目前影印出版並引起學術界的濃厚興趣。《補遺雷公炮製便覽》一書在湮沒400多年之後的重新問世，也為當代中醫藥學的研究發展注入新的活力。



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的形制

《補遺雷公炮製便覽》從未見於古今書目記載，現存中國中醫科學院圖書館善本庫。今存本分三函，計14冊。封面黃綾裝飾，線裝(四眼)。左上角書名筆紅底、金字、行楷。書高318mm，寬210mm。正文框廓為手繪四周雙邊(均為紅色)，粗黑口，上下同向雙魚尾。版心高257mm，寬185mm。每半葉8行，行16字。正楷。

以上形制，與現知的明宮廷手繪本草《本草品彙精要》和《食物本草》如出一手。其封面用的黃色及其裝飾形制，在古代都不是民間所能使用的。其版心的高、寬與《本草品彙精要》和《食物本草》相近。全書從外觀來看無大的損壞。但具體檢視各冊紙張、字體及墨色，仍可發現有殘破及後人綴補的內容和封面。



《補遺雷公炮製便覽》

本書的年代和作者

該書序頁反面有極為精美的彩色牌記，上書“萬曆辛卯春製”。萬曆辛卯即西元1591年。這是該書唯一能判斷其繪製時間的標記。據此，該書繪成時間比李時珍《本草綱目》刊行之年還要早2年。牌記左下有朱印兩方，一為橢圓，一為大方，但都被用紅色塗抹，難以辨認字跡。

統觀首冊及其他各卷之首，均無作者與繪圖者的署名。牌記葉的兩方印章，本可判別原藏者，可惜被塗抹。今各卷之前，所能發現的印章有6枚，但其中3枚尚難辨認，比較容易認識的是“王聘賢”（方形陰文）、“聘賢王域士之印”（圓形陰文）、“杲伴主人”（方形陽文）。



10

館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的結構

《補遺雷公炮製便覽》原為14卷，今存13卷(缺第12卷果部)。現該書仍有14冊，是因為首冊為總目錄。但該總目錄並不完整，缺卷1-4及卷8的目錄，又將部分金石藥名錯入卷8的位置。然綜合考察其目錄與正文，可以得知《炮製》原書14卷的分類和藥物數目(見括弧中數位)次第為：

卷首(總目錄)、卷一金石上(67)、卷二金石下(71)、卷三草部上(82)、卷四草部中(108)、卷五草部下(127)、卷六木部上(83)、卷七木部下(81)、卷八人部(20)、卷九獸部(49)、卷十禽部(35)、卷十一蟲魚部(97)、卷十二果部(39)、卷十三米穀部(36)、卷十四菜部(62)。

全書共計10部。其分類與《證類本草》完全相同，這是《本草綱目》問世以前本草多用的一種分類法。原14卷共載藥物957種。今實存卷首及正文13卷，藥物928種。



館藏
訊息



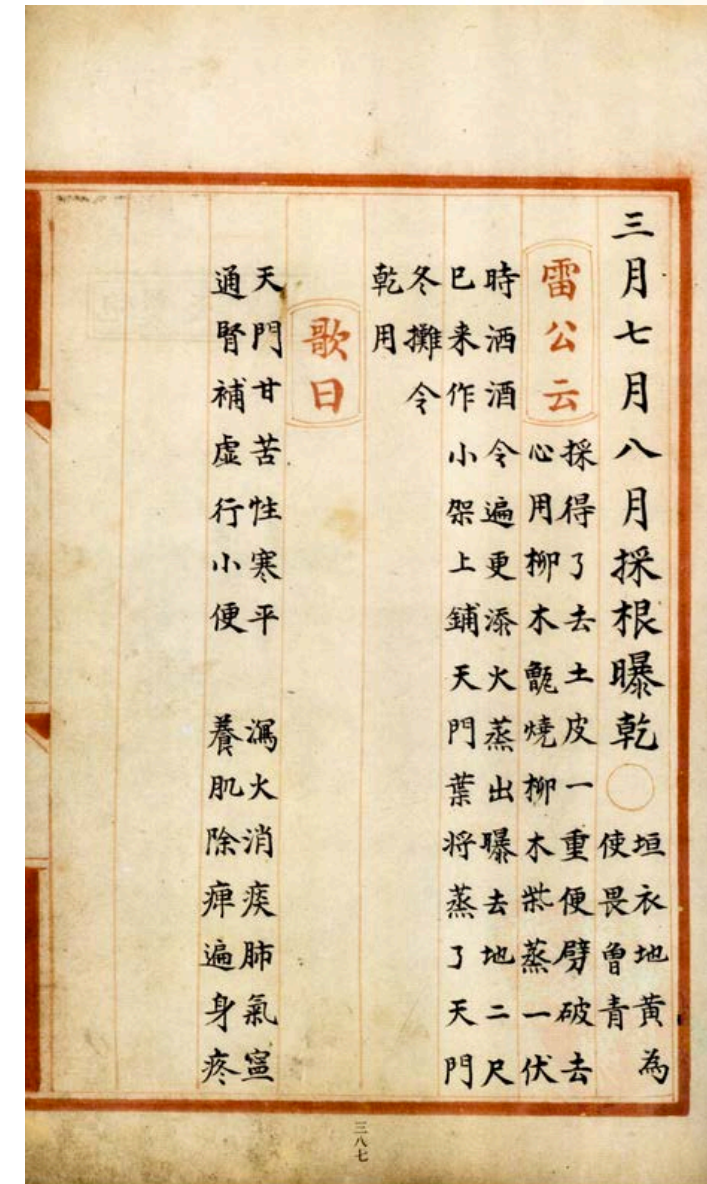
《補遺雷公炮製便覽》

本書的內容

書中各單味藥的行文規則是，先圖後文。圖有兩類，一是藥物基原圖(極少數是藥材圖)，一是藥物炮製圖。藥物基原圖基本上每藥均有，炮製圖則要看該藥是否有“雷公云”之類的條文，才出示炮製圖。

該書的文字部分非常簡要。一個完整的藥條，其內容大致可以分成3個部分。首為大字部分，介紹藥名、味、性、良毒。功效主治、出產、形態、別名等(出產以後的內容可或缺)，其文字主要節引自《證類本草》。次為“雷公云”，下為小字，摘引《證類本草》中所引的“雷公云”條文。最後為“歌曰”，小字，以七言歌訣四句或八句，再次歸納藥物的性味功能。

以上文字的三部分內容中，“雷公云”可有或缺，但是大字的內容和“歌曰”下的小字內容每藥均有。從文字來看，該書名為《補遺雷公炮製便覽》，實際上是因為補入了200餘條《雷公炮炙論》的條文，其文字主體仍然是臨床治療的內容。



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的內容

近據考證，《補遺雷公炮製便覽》的文字主體當出自于明代俞汝溪編撰的《新刊雷公炮製便覽》，並在其基礎上補益了獨創的七言詩作為總結，輔以精美的彩色圖畫。然《補遺雷公炮製便覽》補遺部分的文字內容作者以及繪畫之人的姓氏，尚不可得知。

據此，《補遺雷公炮製便覽》的文字內容從學術原創性來考評，其中各藥的七言詩為其所獨見。其他的內容都是摘取自《證類本草》，但更為簡潔實用(沒有引用諸多別名)。



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

《補遺雷公炮製便覽》一書的彩圖從形制及繪圖風格，與現知的明宮廷畫師繪製的《本草品彙精要》以及《食物本草》完全相同，但《炮製》無論從內容的價值和繪圖的數量，都要勝過《食物本草》一籌。

為了更清楚地瞭解《炮製》一書彩圖的價值，可將《炮製》與《品彙》彩圖進行逐一對照，便可得知該書彩繪的來源和特色。



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

本書牌記之後有圖兩幅，但均無圖名。其一為雷公拜黃帝受教圖(姑且名為“受教圖”)，其二為雷公指揮下的製藥群圖(姑且名為“炮製圖”)。《炮製》彩圖中，有卷首的牌記、“受教圖”(下左圖)、“炮製圖”(下右圖)與藥物無關。



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

此外各藥條前面的彩圖從其表達的主題又可以分成三種類型：一是基原圖(即原植物、動物、礦物圖)，二是炮製圖(與該藥相關的炮製過程圖)，三是示意圖(對某些無法表達外形的藥物，繪製其生存環境，以供想像)。



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

該書各藥前的絕大多數藥圖的上方有一圖名，深藍底，金邊金字，這與明弘治原本《本草品彙精要》的形制完全一樣。工筆重彩，色彩豔麗，圖形生動，其畫技水準與《品彙》、《食物本草》完全相同。

本書與藥物相關的圖有1120幅，連同卷首的“受教圖”、“炮製圖”，共1122幅。這1122幅的來源，經過將《炮製》與《品彙》(義大利國家圖書館藏安樂堂本彩色圖)逐一比較，可以發現兩者之間極為密切的關係。



館藏
訊息

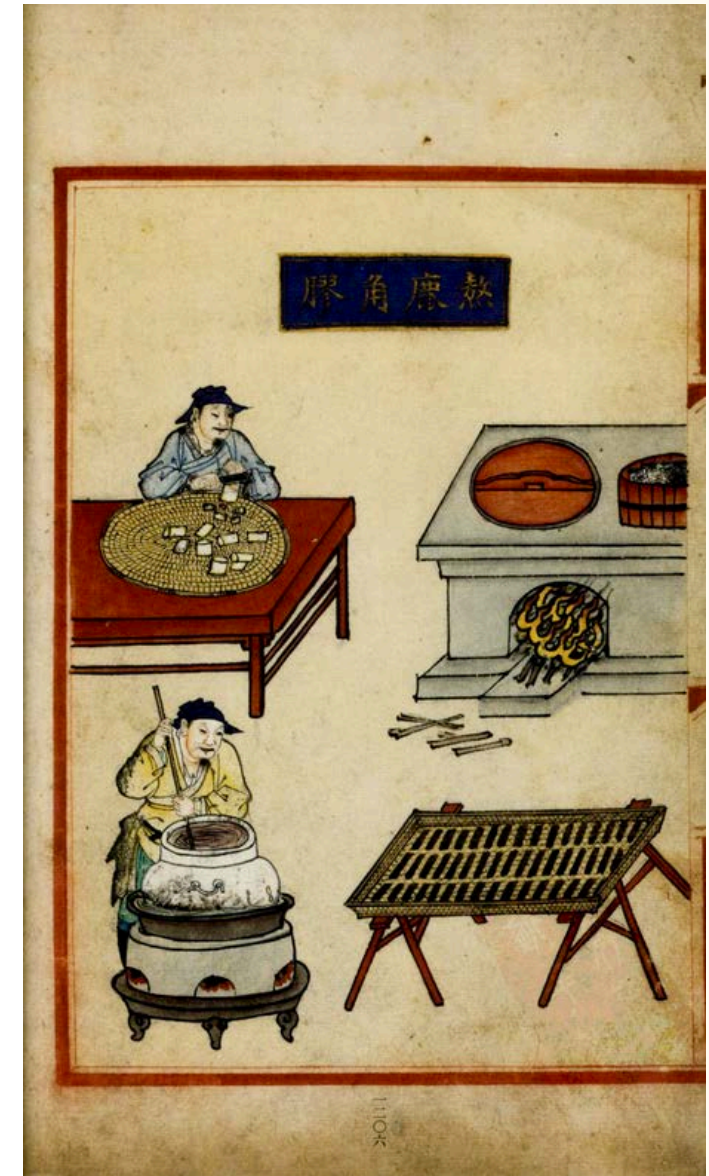


《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

《品彙》有圖1367幅，萬曆本《炮製》只仿繪了829幅，其中有26幅藥圖與《品彙》完全相同。儘管萬曆本《炮製》一書有829幅圖來源於《品彙》，但是還有293幅圖是該書首次繪製，這是該書最為有價值的部分。這些《品彙》所無的藥圖主要是兩類，一類是藥物的炮製圖，一類是有關藥物形態或者示意圖。其中炮製圖是該書的精華所在，共有219幅。

中國古代本草中，關於藥物炮製和製劑的圖非常少。明代《品彙》之前根本就見不到這類圖。到明弘治年間的《品彙》(1505)才開始有這方面的內容，但數量極少，只有寥寥幾幅，如“截浸鹿角”、“熬鹿角膠”，以及幾幅帶有道家色彩的煉丹圖。真正的藥業炮製或製藥圖非常罕見。然而《炮製》一書，卻陡然繪出了200餘幅藥物炮製圖，這是非常令人驚喜的歷史記載。



18

館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

《炮製》的彩圖中也存在一些錯誤，例如仿繪了《品彙》“信州細辛”圖，但非正品細辛。



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

仿繪《品彙》同名“薏苡仁”圖，但該植物為玉米，非薏苡仁。



20

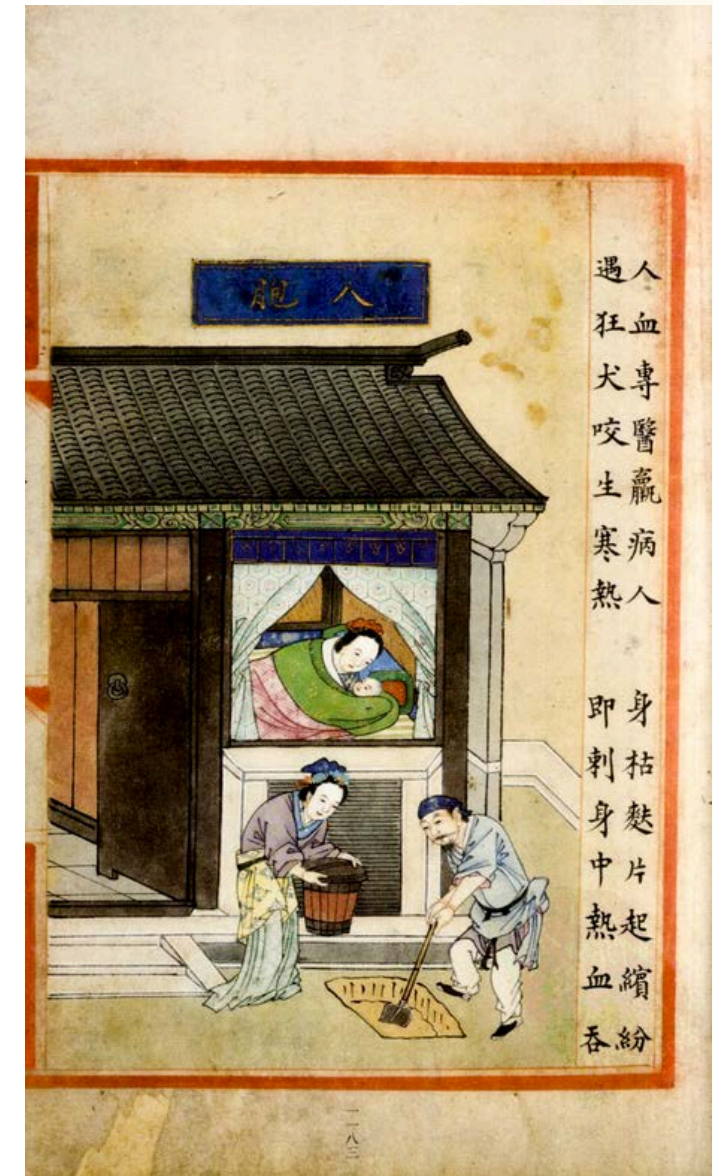
館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

另外，在《炮製》首繪藥物圖中，最引人注目的明以前本草從來沒有過的“人部”圖。該書“人部”幾乎每一個藥都繪有圖，甚至包括人精、人血等無法繪製原物的藥物，也都用巧妙的示意法予以表示。這部分藥圖與其說是藥物圖，毋寧說是民俗圖或者場景示意圖。



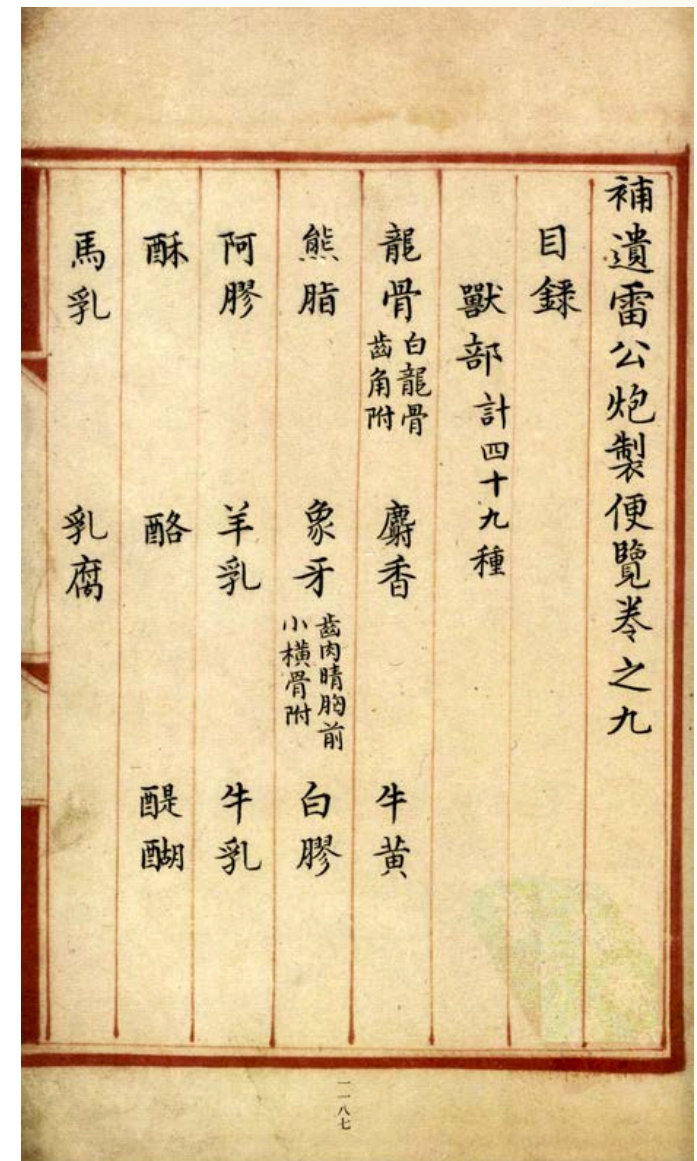
館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

本書的彩色插圖

《炮製》新繪製關於藥物的炮製工藝圖、部分藥品圖，是該書最為寶貴和值得研究的內容。雖然摹仿《品彙》的藥圖有的比原圖粗糙，但也有的比原圖更為精細的。例如龍骨圖，則《炮製》的繪者肯定是參照原物再次寫生，因此更能突出龍骨的鑒別特徵。



館藏
訊息



《補遺雷公炮製便覽》

視頻參考資料

要想了解更多《補遺雷公炮製便覽》的相關內容，可以掃描以下二維碼觀看CCTV-4中文國際頻道的“國寶檔案”相關視頻。

- 國寶檔案 2008年 第224期 - 補遺雷公炮製便覽（上）



- 國寶檔案 2008年 第225期 - 補遺雷公炮製便覽（下）



《補遺雷公炮製便覽》

參考文獻

- 補遺雷公炮製便覽[M].上海:上海辭書出版社,[佚名撰],2005
- 新浮現《補遺雷公炮製便覽》研究初報[J].鄭金生,裘儉.中國藥學雜誌.2004(05)
- 《補遺雷公炮製便覽》一書的坎坷經歷[J].裘儉,鄭金生.中醫文獻雜誌.2007(03)
- 王聘賢與《補遺雷公炮製便覽》[J].李祥霓.文史天地.2022(01)

館藏精選

Featured Collection



24

館藏
訊息

